

# C'est nous les musiciens (de Brême)

♩ = 100

Alexandre Cellier

Body percussion                      Clave 3-2

P P P C C P P P M                      C'est

**A**

5      Dm                      C      F      A7

nous      le mu si ciens      nous par-tons      à l'a-ven- tu - re.      En-

**B**

9      B♭              F      G<sup>9</sup>      A<sup>7</sup>      Dm      C              C<sup>7</sup>      F      A<sup>7</sup>

semble on n'a pas peur on se don-ne du cour-ra-ge pour faire un grand voy - a - ge.      En-

**C**

13      B♭              F      G<sup>9</sup>      A<sup>7</sup>      Dm              A<sup>7</sup>              Dm

semble on n'a pas peur on se don-ne du cour-ra-ge pour chas-ser les bri gants

## Body Percussions:

P = poitrine  
C = cuisses  
M = clap des mains

## Percussions:

P = gros tambour ou bidon ou carton ou poubelle  
C = maracas et clave ou guiro  
M = guiro ou cistre

## Cris d'animaux

P = chien  
C = âne  
M = chat ou coq en alternance

ou sur l'intro  
mesure 1 : âne  
mesure 2: chien  
mesure 3: chat  
mesure 4: coq

ou  
mesure 6 : âne  
mesure 8: chien  
mesure 12: chat  
mesure 16: coq